

Señor  
Licenciado  
Mijangos

Guatemala, 02 de noviembre de 2021

**Licenciado  
Luis Adolfo Mijangos Recinos  
Director General de las Artes  
Ministerio de Cultura y Deportes**

**Licenciado Mijangos:**

De la manera más atenta me dirijo a usted con el propósito de presentarle el informe de actividades conforme a lo estipulado en el Contrato Administrativo por Servicios Técnicos número **DGA-168-185-2021**, aprobado mediante la resolución número **VC-DGA-020-A-2021** correspondiente al noveno producto.

**Actividades realizadas:**

- Se elaboró la planificación de las capacitaciones de técnica instrumental de cuerda
- Se elaboró el cronograma de las capacitaciones de técnica instrumental de cuerda.
- Se realizaron las capacitaciones de técnica instrumental de cuerda
- Se elaboraron los informes que solicitaron las autoridades superiores.

**Resultados Obtenidos:**

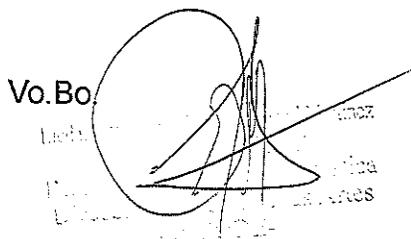
- **Capacitación en lectura musical fase V**
  - ✓ Los alumnos tienen más conocimiento sobre figuras y signos musicales mejorando su lectura musical
- **Legato y detachée**
  - ✓ Los alumnos conocen la diferencia entre los golpes de arco detaché y legato.

18

- **Ligadura con dos notas**
  - ✓ Los alumnos aprendieron a ligar dos notas en el violín mejorando su técnica.
- **Ligadura con tres notas**
  - ✓ Continuando con las ligaduras los alumnos aprendieron a ligar tres notas al momento que la partitura lo indique.
- **Ligadura con cuatro notas**
  - ✓ Siguiendo con las ligaduras los alumnos aprendieron a ligar notas ayudándoles a tocar melodías que los contenga
- **Escala de Re menor**
  - ✓ Los alumnos aprendieron la escala de Re menor con sus alteraciones y posición en el violín.
- **Arpeggio de Re menor**
  - ✓ Los alumnos aprendieron el arpeggio de Re menor, ayudando con su digitación y afinación en la escala.



Sergio Aleides Martínez Monroy



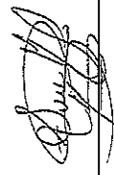
Vo.Bo

Escuela de Música  
Calle 100 No. 100-100  
San José, Costa Rica

**CRONOGRAMA DE ACTIVIDADES DEL MES DE OCTUBRE DEL AÑO 2021**

**Establecimiento:** "Orquesta Juvenil de Chiquimula" del municipio de Chiquimula departamento de Chiquimula  
**Nombre del capacitador:** Sergio Alcides Martínez Monroy  
**Especialidad:** Música

ACTIVIDADES	OCTUBRE DEL AÑO 2021																													
	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20	21	22	23	24	25	26	27	28	29	
Se capacitará en Lectura musical fase V	X			X																										
Se estudiará sobre Legato y detachée					X		X				X																			
Se realizarán ejercicios de Ligadura con dos notas											X	X																		
Se realizarán ejercicios de Ligadura con tres notas															X	X														
Se realizarán ejercicios de Ligadura con cuatro notas																				X	X									
Se estudiará la Escala de Re menor																									X	X				
Se estudiará el Arpeggio de Re menor																													X	X



Sergio Alcides Martínez Monroy



David Estuardo González Torres  
 Asistente Administrativo IV  
 Dirección de Formación Artística  
 Dirección General de las Artes  
 -MICUDEF-

**CICLO ESCOLAR 2021**  
**"Orquesta Juvenil de Chiquimula" del municipio de Chiquimula departamento de Chiquimula**

Correspondiente al noveno producto e informe  
**Nombre del capacitador: Sergio Alcides Martínez Monroy**  
**Especialidad: Música**

**PLANIFICACIÓN DEL MES DE OCTUBRE DEL AÑO 2021**

<b>Período</b>	<b>Competencias</b>	<b>Contenidos</b>	<b>Actividades</b>	<b>Instrumentos de Evaluación</b>	<b>Recursos</b>
Mes de Octubre del año 2021	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Toca el tema Etude</li> <li>✓ Utiliza el cuarto dedo en la primera, segunda, tercera y cuarta cuerda del violín</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Capacitación en Lectura musical fase V</li> <li>✓ Legato y detachée</li> <li>✓ Ligaduras con dos notas</li> <li>✓ Ligaduras con tres notas</li> <li>✓ Ligadura con cuatro notas</li> <li>✓ Escala de Re menor</li> <li>✓ Arpeggio de Re menor</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Se capacitará sobre el legato y el detaché.</li> <li>✓ Se estudiará sobre el legato y detachée, y como tocar ligaduras en el violín.</li> <li>✓ Se realizarán ejercicios de ligaduras con dos notas continuando con los temas legato y detachée.</li> <li>✓ Se continuará con los ejercicios de ligaduras aumentando las notas ligadas.</li> <li>✓ Se realizara ejercicios con ligaduras de cuatro notas para mejorar la técnica del alumno.</li> <li>✓ Se aprendera y tocara la escala de Re menor</li> <li>✓ Se tocará el arpeggio de Re menor continuando con su tonalidad.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Coevaluación.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Lápiz</li> <li>✓ Teléfono Móvil</li> <li>✓ Computadora</li> <li>✓ Zoom</li> <li>✓ WhatsApp</li> <li>✓ Messenger</li> </ul>



Sergio Alcides Martínez Monroy



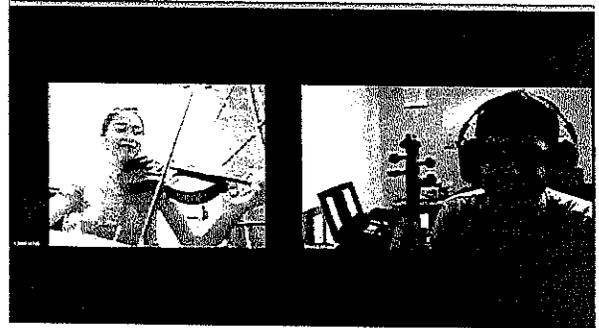
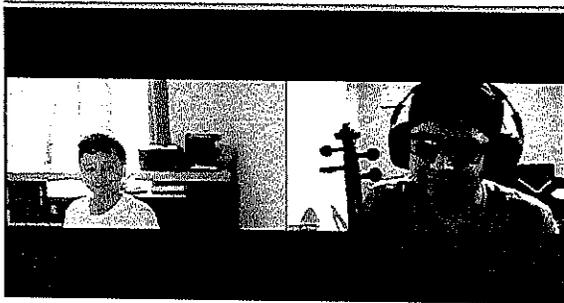
David Estuardo González Torres  
 Asistente Administrativo IV  
 Dirección de Formación Artística  
 Dirección General de las Artes  
 -MICUDE-

# ANEXOS

M

## Capacitación en lectura musical V

Se realizó la capacitación en lectura musical V los días 1, 4 y 5 de octubre año 2021



13

12

### Ligadura con tres notas

Se realizaron los ejercicios de ligadura con dos notas los días 15, 18 y 19 de octubre año 2021



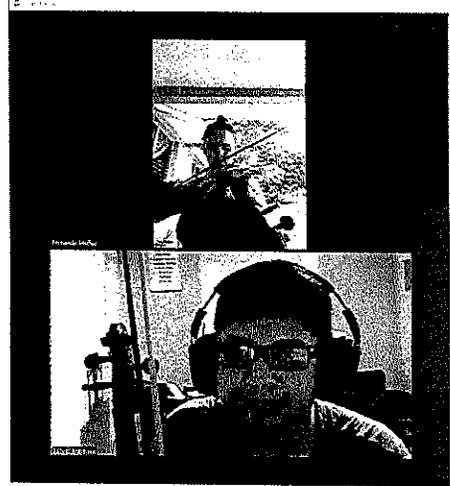
### Ligadura con cuatro notas

Se realizaron los ejercicios de ligadura con cuatro notas los días 20, 21 y 22 octubre año 2021



### Escala de Re menor

Se aprendió las escala de Re menor los días 25, 26 y 27 de octubre año 2021



### Arpeggio de Re menor

Se aprendió el arpeggio de Re menor los días 28 y 29 de octubre año 2021

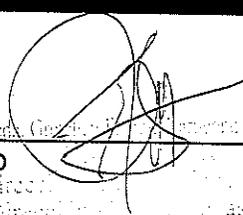


  
David Estuardo González Torres  
Asistente Administrativo IV  
Dirección de Formación Artística  
Dirección General de las Artes  
-MICUDE-



Sergio Alcides Martínez Monroy

Vo.Bo

  
Lidia González  
Dirección de Formación Artística  
Dirección General de las Artes  
-MICUDE-